

АННОТАЦИЯ рабочей программы по дисциплине

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя направлениями подготовки),
направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. Цели дисциплины:

Цель дисциплины «Художественное оформление в образовательном учреждении» – формирование у студентов знаний, умений, навыков по проектированию и практическому художественному оформлению образовательного учреждения с учетом его типа и вида.

2. Место дисциплины в структуре ОП:

Данная дисциплина (Б1.О.07.17) относится к обязательной части Блока Б1 предметно-методического модуля 1 и изучается на 5 курсе в 10 семестре.

В рамках учебной дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, полученные в общеобразовательной школе и сформированные в ходе изучения предметов.

Освоение дисциплины «Художественное оформление в образовательном учреждении» является базовой дисциплиной и необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Теория и методика обучения изобразительному искусству», «Живопись», «Рисунок», преддипломная практика.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Художественное оформление в образовательном учреждении» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ВО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Знать: основные правила художественного оформления в образовательных учреждениях. Уметь: выполнять определенные творческие работы по художественному оформлению в образовательных учреждениях средствами компьютерных технологий, изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Владеть: владеть навыками ведения художественно-оформительской работы в соответствии с традициями декоративно-оформительского искусства и информационных технологий

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа.

Форма контроля: зачет 10 семестр.

5. Разработчик: Батчаева З.С., к.п.н., доцент